

Themen der Fachmaturaarbeiten 2008/2009

Bildnerisches Gestalten

- Logodesign
- Die bewegte Kamera in der Fotografie
- Am Abgrund - Ein Jugendlicher gerät auf die schiefe Bahn
- Sofa, Raum & Natur
- Barocke Lichtmalerei, Fotografien mit Vanitas-Motiven
- Frida Kahlo und Diego Rivera
- Naturgetreue Nachbildung & Verfremdung - Beispiele aus der Kunstgeschichte & eigene Arbeiten
- Beauty and Nature, Porträtfotografie

Biologie

- Nachmittagsverlauf eines Schimpansen (*Pan troglodytes*) anhand der Focusmethode
- Versuche zur operanten Konditionierung von Katzen

Geografie

- Bodenerosion - schleichender Prozess mit verheerenden Folgen
- Aborigines

Geschichte

- Die Tibetfrage im Fokus der Olympiade 2008
- Die bewegte Geschichte Maltas und was davon übrig blieb
- Sinti und Roma während des Dritten Reiches
- Die Nutzung der heutigen Kommenden

Musik

- Wie hat sich die Militärmusik verändert, früher - heute?
- Das Saxophon - von Vergangenheit in die Gegenwart
- Vom Songwriting bis zum digitalen Tonträger
- Die Geschichte der Brass Band

Pädagogik und Psychologie

- Aggressionen
- Verhaltensveränderungen bei Kindern durch den Medienkonsum
- Hochbegabtenförderung am Beispiel des "Enrichment Modell"
- Koedukation - Wie kann man Jungen und Mädchen in der Schule gemeinsam am besten fördern?
- Kinderjahre: entscheidende Jahre. Sind die Kinderjahre entscheidende Jahre?
- Phantasiegefährten und deren Bedeutung für die Persönlichkeitsentwicklung eines Kindes
- Pfadi, Leben und Erleben
- Frauenbilder, Vergleich Eva Herman - Alice Schwarzer

Religionskunde und Ethik

- Öffentlichkeitsarbeit der katholischen Kirche zum Exorzismus

Sport

- Schwimmen für alle
- Rehabilitationstraining bei Bandverletzungen am Sprunggelenk

Wirtschaft und Recht

- Die Veränderungen des Frauenbildes - von den 60er Jahren bis heute